

S1+S2+A

SIE

Chorarrangement

Musik & Text: Poxrucker Sisters

Arr.: K. Obereder (Brassessoires)

Strophe 1

$\text{♩} = 100$

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Cor-du - la, Ma - rie, Si - mo - ne, An - gie, Jude, es geht ned oh - ne

S. 1

S. 2

A.

Sie-, ol-le woin nur sie.

Na - ta - lie, Ro - xanne und Man - dy,

S. 1

S. 2

A.

Jea - nny, Va - le - rie und San - dy, Sie-, ol-le woin nur sie

Refrain

17

S. 1 *mf*
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

S. 2
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

A. *mf*
Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

22

S. 1
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

S. 2
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

A.
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

27

S. 1
und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann

S. 2
und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann

A.
und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann

Strophe 2

3

Brass-Zwischenspiel ad.lib.

31

S. 1
sing - ans vo dir und vo mir!

S. 2
sing - ans vo dir und vo mir!

A.
sing - ans vo dir und vo mir! Glo - ri - a, E - ma - nu - e - la,

36

S. 1
Ca - ro - line mocht voi des We - da, Sie-,

S. 2
Ca - ro - line mocht voi des We - da, Sie-,

A.
Ca - ro - line mocht voi des We - da, Sie-, i frog mi, wer is sie

42

S. 1
Bil - lie Jean, Jo - lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi - qui - ti - ta, Sie, sie,

S. 2
Bil - lie Jean, Jo - lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi - qui - ti - ta, Sie, sie,

A.
Bil - lie Jean, Jo - lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi - qui - ti - ta, Sie, sie,

Refrain

47

S. 1 *mf*
s - ie! Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' -

S. 2
s - ie! Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' -

A. *mf*
s - ie! Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' -

53

S. 1
, sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so

S. 2
, sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so

A.
, sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so

58

S. 1
lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so

S. 2
lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so

A.
lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so

62 Brass-Zwischenspiel ad.lib.

S. 1 sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo mir! Sin - gan vo dir - !

S. 2 sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo mir! Sin - gan vo dir - !

A. sin - gan, dann sing-ans vo dir und vo mir! Sin - gan vo dir - !

Zwischenspiel

70

S. 1 Sin - gan vo mir - ! Sie sin-gan ü - wa sie und moa-nan

S. 2 Sin - gan vo mir - !

A. Sin - gan vo mir - !

75

S. 1 im - mer di und mi! Du host die gua - de E - ner - gie und du bist

S. 2

A.

77

S. 1 ned so schnö da - hi, du bist die In - spi - ra - tion, in je - der

S. 2

A.

79

S. 1 Si - tu - a - tion host du die Vi - si - on, Du kannst

S. 2 Du kannst

A. Du kannst

82

S. 1 ol - le mo - ti - viern und wann du wüsst a Kin - der kriagn, du kannst bri -

S. 2 ol - le mo - ti - viern und wann du wüsst a Kin - der kriagn, du kannst bri -

A. ol - le mo - ti - viern und wann du wüsst a Kin - der kriagn, du kannst bri -

84

S. 1 lliern und di - ri - giern und aus - a - naun - da - di - vi - diern du bist die

S. 2 lliern und di - ri - giern und aus - a - naun - da - di - vi - diern du bist die

A. lliern und di - ri - giern und aus - a - naun - da - di - vi - diern du bist die

86

Refrain

S. 1 In - ter - ak - tion in je - der Si - tu - a - tion bist du de Ex - plo - sion Uhh -

S. 2 In - ter - ak - tion in je - der Si - tu - a - tion bist du de Ex - plo - sion Uhh -

A. In - ter - ak - tion in je - der Si - tu - a - tion bist du de Ex - plo - sion Uhh -

91

S. 1
 , uhh - , uhh, uhh, uhh - , Uhh - , uhh - , uhh,

S. 2
 , uhh - , uhh, uhh, uhh - , Uhh - , uhh - , uhh,

A.
 , uhh - , uhh, uhh, uhh - , Uhh - , uhh - , uhh,

Refrain

103

S. 1
 uhh, vo dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so
mf

S. 2
 uhh, vo dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so

A.
 uhh, vo dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so
mf

108

S. 1
 schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

S. 2
 schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

A.
 schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

112

S. 1
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr -

S. 2
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr -

A.
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le sin - gan von ihr -

117

S. 1
, und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo dir und vo

S. 2
, und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo dir und vo

A.
, und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo dir und vo

121

S. 1
mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

S. 2
mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

A.
mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur

126

S. 1
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

S. 2
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd

A.
taun - z'n und la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd

131

S. 1
und ol - le sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

S. 2
und ol - le sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

A.
und ol - le sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

136

S. 1
dir und vo mir!

S. 2
dir und vo mir!

A.
dir und vo mir!