

SIE

Chorarrangement

Musik & Text: Poxrucker Sisters

Arr.: K. Obereder (Brassessoires)

Strophe 1

$\text{♩} = 100$

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Tenor

Bariton

Cor - du - la, Ma - rie, Si - mo - ne, An - gie, Jude, es

Uhh - , ahh -

Uhh - , ahh -

5

S. 1

S. 2

A.

T.

Bar.

geht ned oh - ne Sie-, ol-le woin nur sie.

Na - ta - lie, Ro -

, uhh, uhh, ahh. Uhh -

, uhh, uhh, ahh. Uhh -

11

S. 1

S. 2

A.

T.

Bar.

xanne und Man - dy, Jea - nny, Va - le - rie und San - dy, Sie - ,

, ahh - , uhh,

, ahh - , uhh,

Refrain

15

S. 1

S. 2

A.

T.

Bar.

mf Sie is ned oh - n - e, sie is so

ol-le woin nur sie Sie is ned oh - n - e, sie is so

mf Sie is ned oh - n - e, sie is so

mf uhh, ahh. Ba ba ba, ba ba ba ba du,

uhh, ahh. Ba ba ba, ba ba ba ba du,

20

S. 1
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

S. 2
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

A.
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

T.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

24

S. 1
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

S. 2
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

A.
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

T.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du,

28

S. 1
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

S. 2
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

A.
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

T.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

Strophe 2

32

Brass-Zwischenspiel ad.lib.

S. 1
dir und vo mir! Ca - ro - line mocht

S. 2
dir und vo mir! Ca - ro - line mocht

A.
dir und vo mir! Glo-ri - a, E - ma-nu - e - la, Ca - ro - line mocht

T.
ba ba ba ba ba! Ba, ba, ba, ba, wow!

Bar.
ba ba ba ba ba! Ba, ba, ba, ba, wow!

37

S. 1
voi des We - da, Sie - ,

S. 2
voi des We - da, Sie - ,

A.
voi des We - da, Sie - , i frog mi, wer is sie

T.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba ba

Bar.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba ba

42

S. 1
Bil - lie Jean, Jo - lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi-qui - ti - ta, Sie, sie,

S. 2
Bil - lie Jean, Jo - lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi-qui - ti - ta, Sie, sie,

A.
Bil - lie Jean, Jo - lene, A - ni - ta, Ru - by, Ma - ry, Chi-qui - ti - ta, Sie, sie,

T.
Uhh - , uhh - .

Bar.
Uhh - , uhh - .

Refrain

47

S. 1
s - ie! *mf* Sie is ned oh - n - e,

S. 2
s - ie! Sie is ned oh - n - e,

A.
s - ie! *mf* Sie is ned oh - n - e,

T.
8 Sie, sie, sie, sie, sie, sie, sie, sie, sie! *mf* Ba ba ba, ba

Bar.
Sie, sie, sie, sie, Sie, sie, sie, sie, sie! *mf* Ba ba ba, ba

51

S. 1
sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und

S. 2
sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und

A.
sie is so schwa zum Va - steh' - , sie soi nur taun - z'n und

T.
8 ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba

Bar.
ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba

55

S. 1
la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

S. 2
la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

A.
la - ch'n und hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd,

T.
ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba

Bar.
ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba

59

S. 1
und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann

S. 2
und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann

A.
und ol - le sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann

T.
ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba

Bar.
ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba

Brass-Zwischenspiel ad.lib.

63

S. 1
sing - ans vo dir und vo mir! Sin - gan vo dir - !

S. 2
sing - ans vo dir und vo mir! Sin - gan vo dir - !

A.
sing - ans vo dir und vo mir! Sin - gan vo dir - !

T.
ba ba ba du, ba ba ba ba ba! Ah - uhh, uhh, dir - !

Bar.
ba ba ba du, ba ba ba ba ba! Ah - uhh, uhh, dir - !

Zwischenspiel

70

S. 1
Sin - gan vo mir - ! Sie sin - gan ü - wa sie und moa - nan

S. 2
Sin - gan vo mir - !

A.
Sin - gan vo mir - !

T.
Uhh, uhh, ihr - ! Ba ba du

Bar.
Uhh, uhh, ihr - ! Ba ba du

75

S. 1

im - mer di und mi! Du host die gua - de E - ner - gie und du bist

S. 2

A.

T.

ba ba du ba ba du

Bar.

ba ba du ba ba du

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 75 and 76. The key signature has one flat (B-flat). Soprano 1 (S. 1) has a melody consisting of eighth notes. Soprano 2 (S. 2), Alto (A.), and Tenor (T.) have whole rests. The Bass (Bar.) part has a bass line with eighth notes and rests. The lyrics are in German.

77

S. 1

ned so schnö da - hi, du bist die In - spi - ra - tion, in je - der

S. 2

A.

T.

ba ba du ba ba du

Bar.

ba ba du ba ba du

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 77 and 78. The key signature has one flat (B-flat). Soprano 1 (S. 1) has a melody consisting of eighth notes. Soprano 2 (S. 2), Alto (A.), and Tenor (T.) have whole rests. The Bass (Bar.) part has a bass line with eighth notes and rests. The lyrics are in German.

79

S. 1

Si - tu - a - tion host du die Vi - si - on, Du kannst

S. 2

Du kannst

A.

Du kannst

T.

ba ba du ba ba ba du - ah.

Bar.

ba ba du ba ba ba du - ah.

82

S. 1

ol - le mo - ti - viern und wann du wüst a Kin - der kriagn, du kannst bri -

S. 2

ol - le mo - ti - viern und wann du wüst a Kin - der kriagn, du kannst bri -

A.

ol - le mo - ti - viern und wann du wüst a Kin - der kriagn, du kannst bri -

T.

Ba ba du ba ba du

Bar.

Ba ba du ba ba du

84

S. 1
lliern und di - ri - giern und aus - a - naun-da - di - vi - diern du bist die

S. 2
lliern und di - ri - giern und aus - a - naun-da - di - vi - diern du bist die

A.
lliern und di - ri - giern und aus - a - naun-da - di - vi - diern du bist die

T.
8
ba ba du ba ba du

Bar.
ba ba du ba ba du

86

S. 1
In-ter-ak-tion in je-der Si-tu-a-tion bist du de Ex - plo-sion

S. 2
In-ter-ak-tion in je-der Si-tu-a-tion bist du de Ex - plo-sion

A.
In-ter-ak-tion in je-der Si-tu-a-tion bist du de Ex - plo-sion

T.
8
ba ba du ba ba du ba ba ba! *mf* Sie is ned

Bar.
ba ba du ba ba du ba ba ba! *mf* Sie is ned

Refrain

90

S. 1
Uhh - , uhh - , uhh,

S. 2
Uhh - , uhh - , uhh,

A.
Uhh - , uhh - , uhh,

T.
8 oh-n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - sie soi nur taun-z'n und

Bar.
oh-n - e, sie is so schwa zum Va - steh' - sie soi nur taun-z'n und

95

S. 1
uhh, uhh - , Uhh - ,

S. 2
uhh, uhh - , Uhh - ,

A.
uhh, uhh - , Uhh - ,

T.
8 > la - ch'n und > hoam mit > erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

Bar.
> la - ch'n und > hoam mit > erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

100

S. 1
uhh - , uhh, uhh, vo

S. 2
uhh - , uhh, uhh, vo

A.
uhh - , uhh, uhh, vo

T.
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

Bar.
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

Refrain

104

S. 1
dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so

S. 2
dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so

A.
dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so

T.
dir und vo mir! Ba ba ba, ba ba ba ba du,

Bar.
dir und vo mir! Ba ba ba, ba ba ba ba du,

108

S. 1
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

S. 2
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

A.
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

T.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

112

S. 1
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

S. 2
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

A.
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

T.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du,

116

S. 1
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

S. 2
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

A.
sin - gan von ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

T.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

120

S. 1
dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so *ff*

S. 2
dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so *ff*

A.
dir und vo mir! Sie is ned oh - n - e, sie is so *ff*

T.
ba ba ba ba ba! Sie is ned Ba ba ba, ba ba ba ba du, *f*

Bar.
ba ba ba ba ba! Sie is ned Ba ba ba, ba ba ba ba du, *f*

124

S. 1
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

S. 2
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

A.
schwa zum Va-steh' - , sie soi nur taun - z'n und la - ch'n und

T.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du,

128

S. 1
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd, und ol - le

S. 2
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd und ol - le

A.
hoam mit erm geh', sie is so lei - wau - nd und ol - le

T.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du,

Bar.
ba ba ba ba ba ba ba du, ba ba ba, ba ba ba ba du,

132

S. 1
sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

S. 2
sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

A.
sin - gan vo ihr - , und wann's so sin - gan, dann sing - ans vo

T.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du.

Bar.
ba ba ba, ba ba ba ba du, ba ba ba ba ba ba ba du.

136

S. 1
dir und vo mir!

S. 2
dir und vo mir!

A.
dir und vo mir!

T.
-

Bar.
-