

Der „alte“ Löwe

Von Fritz Wiesmayr

Thomas Muster ist auf dem Gipfel seines Tennis angekommen. Der 27jährige Steirer krönte seine Karriere, die allen Unkenrufen zum Trotz noch immer nicht am Ende angekommen ist, mit dem Sieg in Paris. Was viele Experten Muster nicht zugetraut hatten, nämlich ein Grand-Slam-Turnier zu gewinnen, das schaffte Tom auf seinem Lieblingstoppel in einer druckvollen Weise. Was gestern so spielerisch aussah, Winkelpiel, Passierbälle, Volley, Stop oder präzise Grundlinienschläge von einem mit über 40 Kilo gramm bespannten Rakket, das hat sich Muster hart und auch mit Schmerzen erarbeitet. Als einziger der „Alten“ hat Tom seinen Lernprozeß nie abgeschlossen. Er stellte sich auf das schnelle, flache Spiel der „jungen Löwen“ um – und wies sie in die Schranken. Auch ein Andre Agassi hatte auf Sand heuer gegen Muster nichts zu bestehen, und Andrei Medwedew und Jewgenij Kafelnikow sahen in Paris gegen ihn wie die Lehrbuben aus.

Muster, der sich schon lange auf seinen Lorbeer und den verdienten Millionen austruhen könnte, hat sich nie mit dem Errichten zufriedengegeben. Selbst als 27jähriger hat er sich noch einmal überwunden – für das beste Sandplatztennis, das es auf der Welt je gab.

Tränen der „Gräfin“ über unerwarteten Sieg

PARIS. Steffi Graf ist wieder die Nummer 1 der Welt. Trotz tränender Augen behielt die Deutsche am Samstag im Regen von Paris auch in kritischen Situationen den Überblick und feierte mit einem 7:5, 4:6, 6:0-Sieg über Arantxa Sanchez-Vicario vor 17.000 Zuschauern im Stade Roland Garros ihren vierten Triumph bei den French Open. Mit dem nach einer tollen Steigerung im dritten Satz in 111 Minuten verdienten, 16. Grand-Slam-Titel holte sich die „Gräfin“ in der heute veröffentlichten Weltrangliste den am 15. Mai verlorenen Platz als Nummer 1 der Welt zum dritten Mal in diesem Jahr zurück. „Es ist unglaublich“, sagte

Graf nach dem Matchball mit Tränen der Rührung. „Niemals hätte ich daran gedacht, ins Finale zu kommen, und schon gar nicht zu gewinnen.“ Der neuen Nummer eins verschlug es fast die Sprache, als sie den Pokal zum vierten Mal nach 1987, 1988 und 1993 in die Hand nahm. „Ich wünschte, ich könnte Französisch sprechen“, meinte sie und ließ auf englisch folgen: „Ich bin überglücklich und danke den Zuschauern, daß sie trotz des schlechten Wetters eine so tolle Atmosphäre verbreitet haben.“

Graf kassierte für ihren 92. Turniersieg 6.448.990 S. Sanchez durfte sich mit einem Schneck über 3.224.490 S. trockenstem.

French Open auf einen Blick

Herreneinzel, Finale: Thomas Muster (Ö/5) – Michael Chang (USA/6) 7:5, 6:2, 6:0; Doppel, Finale: Jacco Eltingh/Paul Haarhuis (NL/2) – Tommy Ha/Brett Steven (USA/NZ) – Nicklas Kulti/Magnus Larsson (S) 6:7(3/7), 6:4, 6:1.

Dameeinzel, Finale: Steffi Graf (D/2) – Arantxa Sanchez-Vicario (USA/BLR/2) – Sanchez-Vicario/Fana Novotna (Spa/Tch/1) 6:7(6/8), 6:4, 7:5.

Mixed, Finale: Larisa Neiland/Mark Wooford (Let/Aus/1) – Jill Herrington/John-Laffith de Jager (Kan/SA) 7:6(12/10), 7:6(7/4).

Nicht Konrad, sondern Irland erlebte ein schwarzes Sport-Wochenende: Das Rugby-Team unterlag im WM-Viertelfinale in Südafrika den Franzosen, und die Fußball-Nationalmannschaft

vorlor in der EM-Qualifikation im Stadion an der Lansdowne Road von Dublin gegen Österreich 1:3 (0:0). Es war ein verdienter Erfolg des ÖFB-Teams, das sich gegenüber dem letzten Auswärtsspiel gegen Portugal (0:1) zu 100 Prozent steigerte.

Nicht Konrad, sondern Irland stand im Tor und damit naturngemäß im Mittelpunkt des Geschehens. Nachdem sich Österreichs Nummer 1 im Training verletzt hatte (verschobener Lendenwirbel) und trotz Dauerbehandlung nicht fit geworden war, kam der Rapsidler Konrad unverhofft zum Teameinsatz. Auf der Ersatzbank saß Spittals Krasznitzer, 24 Stunden zuvor bei der 0:3-Niederlage des Unter-23-Teams im Einsatz. Obwohl sie in der ersten Halbzeit gegen den Wind spielten, begannen die Iren,

PARIS, 11. Juni 1995, 17.22 Uhr: Diese Zahnen werden in der österreichischen Sportgeschichte einen Platz ganz oben finden. Thomas Muster krönte an diesem historischen Tag seine großartige Karriere mit einem 7:5, 6:2, 6:4-Sieg über

Michael Chang im Endspiel der French Open und gewinnt als erster Österreicher in der Geschichte des Tennisports ein Grand-Slam-Turnier. Der 27jährige Steirer rückt damit in der Weltrangliste vom fünften erstmals auf Rang drei vor.

Keiner hat diesen Triumph freilich noch einiges abzieht.

„Ich gratuliere Thomas. Er war der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.

„Ich gratuliere Thomas. Er hat seit Beginn der Sandplatzsaison mit Siegen in Mexiko, Estoril, Barcelona, Monte Carlo und Rom klar dominiert und hatte und 35 Spiele auf Sand ungeschlagen ist.“

„Ein wundervoller Tag für mich. Meine Kindheitsträume sind wahr geworden. Ich wollte immer schon hier auf dem Siegespodest stehen und die Trophäe zeigen“, meinte ein überglocklicher Muster sichtlich gerührt. 6.906.660 S.,

vom fünften erstmals auf Rang drei vor.

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die

hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie Musters, der bis 11. Juni heuer bereits sechs große Turniere für sich entschieden hat, ist in der offenen Ära

ohnein beispiellos.“

„Ich gratuliere Thomas. Er hat der Sieg wert, doch an die hat der „Mustermator“ als er mittlerweile bezeichnet wird, wohl kaum gedacht. Erstmals seit den Glanztagen von Ilie Nastase 1973 gelang es einem Spieler im gleichen Jahr die großen Sandplatzturniere von Monte Carlo, Rom und Paris zu gewinnen. Die Serie M